

Утверждено  
(приказ № 57 от 01.03. 2011 г.)  
Директор МБОУ  
Матвеево-Курганской сош №2  
\_\_\_\_\_ Л.А. Фоменко

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о мастер-классе как форме распространения собственного педагогического опыта**

#### **1. Общие положения.**

1.1. Мастер-класс является одной из форм распространения собственного педагогического опыта и представляет собой открытый показ, мероприятие, презентацию достижений педагога-мастера.

1.2. Мастер-класс объединяет педагогов, желающих получить полную информацию о накопленном опыте педагога-мастера, освоить и использовать разработанные и апробированные им на практике программы, методики, технологии.

1.3. Мастер-класс создается на базе педагога-профессионала, владеющего инновационным опытом работы, обладающего индивидуальным стилем педагогической деятельности, достигшего высоких результатов в обучении, развитии, воспитании учащихся.

1.4. Педагог-мастер при проведении мастер-класса руководствуется настоящим положением и несет ответственность за достоверность и объективность фактов, представленных в материалах мастер-класса.

1.5. Сроки проведения мастер-класса определяются в соответствии с планом работы школы и утверждаются приказом директора.

#### **2. Цели и задачи мастер-класса.**

2.1. Цель проведения мастер-класса – создание условий для полноценного проявления и развития педагогического мастерства его участников на основе организации пространства для профессионального общения по обмену опытом работы.

2.2. Задачами мастер-класса являются:

- ✓ Обобщение опыта работы педагога-мастера по определенной проблеме;
- ✓ Передача педагогом-мастером своего опыта путем прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приемов и форм педагогической деятельности;

- ✓ Популяризация инновационных идей, авторских находок педагога-мастера.
- ✓ Рефлексия собственного профессионального мастерства участниками мастер-класса;
- ✓ Оказание помощи участникам мастер-класса в определении задач самореализации и формировании индивидуальной программы самообразования и самосовершенствования.

### **3. Содержание деятельности педагога-мастера.**

3.1. Изложение педагогом-мастером концептуальных основ собственной системы работы (актуальность, основные идеи авторского подхода к демонстрируемой педагогической деятельности, его новизна, важнейшие результаты).

3.2. Ознакомление участников мастер-класса с основными приемами и методами работы педагога-мастера и дидактическими материалами, которые будут демонстрироваться.

3.3. Педагог-мастер осуществляет прямой комментированный показ в действии методов и приемов работы через учебное занятие с учителями-учениками.

3.4. Практическое обучение использованию педагогического опыта педагога-мастера, раскрывающее логику замысла мастера, систему и технологию педагогических действий осуществляется через моделирование самостоятельной работы слушателей в режиме технологии учителя-мастера.

3.5. Педагог-мастер организует самостоятельную работу слушателей, выступает в роли консультанта.

3.6. Мастер-класс завершается обсуждением результатов совместной деятельности мастера и слушателей.

### **4. Критерии качества подготовки и проведения мастер-класса.**

✓ **Презентативность.** Выраженность инновационной идеи, уровень ее представленности, культура презентации идеи, популярность идеи в педагогике, методике и практике образования.

✓ **Эксклюзивность.** Ярко выраженная индивидуальность (масштаб и уровень реализации идей). Выбор, полнота и оригинальность решения инновационных идей.

✓ **Прогрессивность.** Актуальность и научность содержания и приемов обучения, наличие новых идей, выходящих за рамки стандарта и соответствующих тенденциям современного образования и методике

обучения предмета, способность не только к методическому, но и к научному обобщению опыта.

✓ **Мотивированность.** Наличие приемов и условий мотивации, включения каждого в активную творческую деятельность по созданию нового продукта деятельности на занятии.

✓ **Оптимальность.** Достаточность используемых средств на занятии, их сочетание, связь с целью и результатом (промежуточным и конечным).

✓ **Эффективность.** Результативность, полученная для каждого участника мастер-класса. Каков эффект развития? Что это дает конкретно участникам? Умение адекватно проанализировать результаты своей деятельности.

✓ **Технологичность.** Четкий алгоритм занятия (фазы, этапы, процедуры), наличие оригинальных приемов актуализации, приемов поиска и открытия, рефлексии (самоанализа, самокоррекции).

✓ **Артистичность.** Возвышенный стиль, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию, степень готовности к распространению и популяризации своего опыта

✓ **Общая культура.** Эрудиция, нестандартность мышления, стиль общения, культура интерпретации своего опыта.

#### **4. Особенности проведения.**

4.1. Мастер-класс может проводиться на различных уровнях:

- На уровне учреждения (для его работников).
- Для педагогов других образовательных учреждений.

4.2. Мастер-класс может проводиться в различных формах:

- Как отдельное (разовое) мероприятие.
- В виде серии мероприятий, объединенных одной темой.

#### **5. Документация мастер-класса.**

5.1. План проведения мастер-класса, который разрабатывается педагогом-мастером.

5.2. Презентационные материалы мастер – класса.

5.3. По итогам мастер-класса оформляется отчет и рекомендации, которые хранятся в методическом кабинете ОУ.